

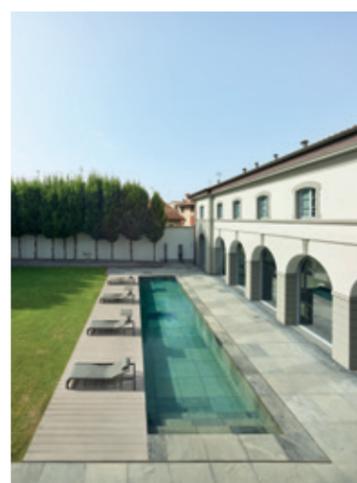
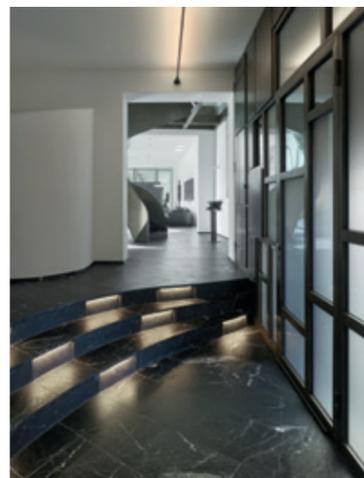
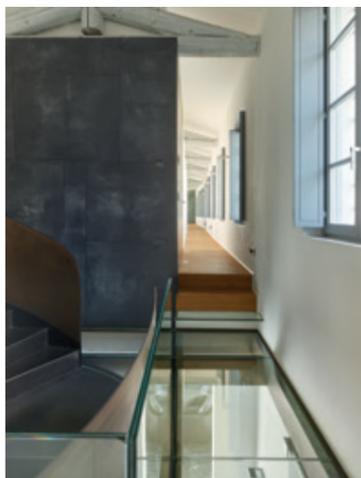
# THE BOOK

contract  
+ design



20  
2024

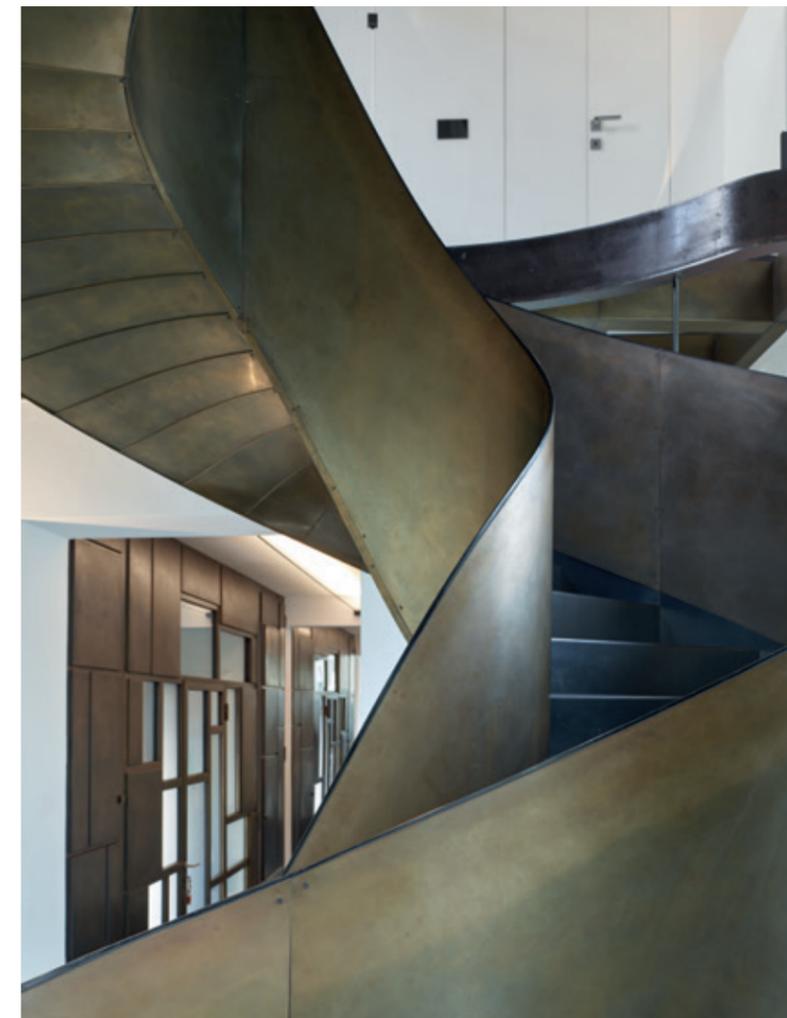
ENGLISH  
TEXT



## NELL'ANTICA FILANDA

A SONCINO, UN'EX FILANDA SI TRASFORMA IN UNO SPAZIO DOMESTICO ELEGANTE ED ESSENZIALE. UN PROGETTO DI GIORGIO PALÙ

testo Vittoria Baleri  
foto Roland Halbe



Giorgio Palù firma il recupero di un edificio storico nel centro storico di Soncino, in provincia di Cremona. In particolare, l'intervento ha riguardato la riqualificazione di un'antica filanda, con il largo portico e un piano sovrastante destinato alla lavorazione della seta e ad abitazione per le filerine, oggi trasformata in un'elegante casa privata. Nell'ampia zona verde è stata creata una nuova area coperta, che divide l'edificio dal resto del palazzo, rendendolo indipendente. Qui è stato allestito un gazebo con tavoli e sedie, mentre davanti alla casa uno specchio d'acqua riflette la morfologia dell'edificio, restituendo l'immagine degli archi del porticato. Entrando nell'abitazione, una serie di gradini semicircolari disegna un ingresso importante che conduce alle due ali dell'abitazione. Nel lato sud si trova la sala da pranzo, con al centro un tavolo quadrato in metallo e cuoio, e da qui si accede

alla cucina dallo stile lineare, progettata su misura, con una boiserie in ottone. L'area a nord è invece occupata dalla zona living, ampia e luminosa. L'accesso al secondo piano avviene attraverso una particolare scala ellittica dall'effetto scultoreo costituita da una struttura in bronzo che si aggancia a una passerella sospesa in cristallo. Da qui si accede alle camere da letto: la master bedroom e altre tre stanze di cui due con soffitti a capriate in legno. ●